



DAL-1901010301040801 Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) (CBCS) Examination

April - 2022

Gujarati : Paper-8 (બીજું ગૌણ)

(અંકારનો અભ્યાસ - ઉમાશંકર જોશી)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) બધા પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

(2) કુલ પાંચ પ્રશ્નોના જવાબ આપવાના છે.

(3) જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.

1 ઉમાશંકર જોશીની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓને ટૂંકી વાર્તાના ઘટકતત્ત્વોને ધ્યાનમાં રાખી સમગ્રલક્ષી સમીક્ષા કરો. 14

અથવા

1 ઉમાશંકર જોશીની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓને તેના વિષય વૈવિધ્યની દૃષ્ટિએ તપાસો. 14

2 ઉમાશંકર જોશીની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓની પરંપરાપરક વાર્તાઓની સમીક્ષા કરો. 14

અથવા

2 ઉમાશંકર જોશીની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓમાંની પ્રયોગશીલ વાર્તાઓની રસલક્ષી સમીક્ષા કરો. 14

3 ઉમાશંકર જોશીની વાર્તાઓમાં પ્રગટ થતો વર્ગસંઘર્ષ વર્ણવો. 14

અથવા

3 ઉમાશંકર જોશીની વાર્તાઓમાં પ્રગટ થતો ગ્રામસમાજ વર્ણવો. 14

4 ઉમાશંકર જોશીની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓની પાત્રસૃષ્ટિનો વિગતે પરિચય કરાવો. 14

અથવા

- 4 ઉમાશંકર જોશીની વાર્તાઓમાં વ્યક્ત થતો મનોવિજ્ઞાનિક અભિગમ સ્પષ્ટ કરો. 14
- 5 ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ બે) 14
- (1) ઉમાશંકર જોશીની શ્રેષ્ઠ વાર્તાની ગદ્યશૈલી.
 - (2) 'ગુજરીની ગોદડી' વાર્તામાં શીર્ષકનું ઔચિત્ય.
 - (3) ઉમાશંકર જોશીની વાર્તાઓની સંવાદકલા.
 - (4) 'ભારી ચંપાનો વર' વાર્તામાં લક્ષ્મીનું ચરિત્રચિત્રણ.
-